

Grenoble, le 9 septembre 2014

Compte rendu de la réunion du groupe de travail *Chefs de chœur*

du 5 septembre 2014 à 18h30
à la maison des associations de Grenoble

Présents :

- **Natalia Carrasco Vargas**, élève en classe de chant et de direction de chœur au Conservatoire,
- **Chrystèle Chovelon**, professeur de chant au Conservatoire, directrice artistique de Temps Relatif,
- **Catherine Ledoux**, Klaxon développement, réalisatrice de l'enquête et choriste CSN (Chorale Sans Nom),
- **Mauricio Montufar**, chef de chœur de plusieurs ensembles à Grenoble, en dernier cycle de formation chef de chœur au Conservatoire de Genève,
- **Isabelle Renard**, présidente de Foliephonies,

Excusés :

- **Geneviève Cotton**, chef de chœur de la chorale du Pays d'Alleverd, organisatrice de Grésivoix,
- **Florence Figari**, chef de chœur à Pontcharra,
- **Nadia Jauneau-Cury**, professeur de chant au Conservatoire, directrice artistique de Temps Relatif,
- **Jean François Mignot**, trésorier de Foliephonies,

Rédactrice :

Isabelle

Ordre du jour :

1. Valider la définition de notre besoin,
2. Faire un premier tour de table des réponses possibles,
3. Etablir un planning de travail.

Les réunions des groupes de travail qui débutent aujourd'hui sont la suite de l'enquête réalisée depuis un an par Catherine Ledoux, Klaxon développement, pour le compte de Foliephonies.

Rappel des résultats de l'enquête

Les 2 thèmes prioritaires dans ce domaine :

- formation des chefs,
- animation du réseau.

1. Formation des chefs de chœurs

L'existant

- Formation proposée par Temps Relatif (47h en 2 sessions de mars à décembre) ;
- Cycles annuels du Conservatoire : cycle 1 initiation, non diplômant, cursus approfondi, diplômant ;
- Stages programmés par A Cœur Joie Dauphiné,

Ce qui est demandé

Des stages courts sur un week-end ou une journée, à l'exemple de la journée donnée par Mauricio en avril sur l'échauffement du chœur.

Le 4 juillet 2014, lors de la première réunion du réseau chefs de chœur, les attentes ont été recueillies. Nous pouvons nous baser sur ces informations pour prévoir des stages.

Nous savons aussi que les chefs de chœur n'ont pas toujours conscience de ce qui leur manque. Ainsi pas de demande sur l'apprentissage de l'harmonie, alors que c'est un besoin essentiel.

L'organisation pratique de ces stages serait prise en charge par Temps Relatif qui possède la structure nécessaire. Foliephonies continue à en faire la diffusion.

2. Animer le réseau

Beaucoup d'informations utiles peuvent être transmises aux chefs de chœur, telles que :

- des «boîtes à outils»,
- des transcriptions de langues étrangères,
- des dossiers pédagogiques,
- des mémoires universitaires,
- des bibliographies,
- les travaux de Nathalie Henrich,
- la prononciation du latin à la française,
- les règles de la musique ancienne, etc.

Ce pourrait se faire par mail avec un espace stockage sur le site internet. Facebook peut aussi être un outil utile. Cela suppose un modérateur qui valide tous ces contenus.

Question : faut-il que cet espace soit privatif ou ouvert à tous ?

Ce type de communication par mail ne fonctionne que si les gens se connaissent physiquement.

Propositions pour dynamiser le réseau chefs de chœur

Depuis le 4 juillet 2013, il ne s'est rien passé car le CA de Foliephonies était mobilisé par l'enquête.

Inviter les chefs à une fête de la «Renaissance du réseau» :

- dans une salle avec piano,
- avec un pianiste accompagnateur,
- un chef de chœur modérateur,
- déchiffrer des partitions au kilomètre pour le simple plaisir de faire de la musique.

Objectifs :

- découvrir un répertoire qui accessoirement peut servir pour les chants communs,
- se détendre et se retrouver entre personnes qui ont les mêmes préoccupations.

On en profiterait pour faire une brève présentation des projets de stages.

A programmer si possible avant la Toussaint (TR + Foliephonies).

Autre idée de happening

Karaoke choral avec chefs et quelques chanteurs pro du Conservatoire.

On peut utiliser le hall de la gare de Grenoble où se trouve un piano à disposition du public.

Natalia et Mauricio acceptent de co-piloter le groupe ***Chefs de chœur***

Prochaine réunion du groupe à programmer lors la fête Renaissance du réseau.

Encore MERCI pour votre présence, vos idées et votre dynamisme, au nom de toute l'équipe, et au grand plaisir de nous revoir bientôt !

